唐石經校文

宛平嚴可均著

毛詩卄卷其標題毛詩卷第一至毛詩卷第廿皆隸書又題周南關雎詁訓傳第一又題毛詩國風又題鄭氏箋每篇放此卷尾題毛詩卷第一每卷放此

關雎下以風刺上　監本毛本刺作剌後放此說見易叢棘校文

故繫之召公　毛本繫誤作繋

鍾鼓樂之　監本毛本鍾作鐘後放此說文鍾樂鐘也鍾酒器也漢碑鍾美作鍾而鍾鼓作鍾則鍾鍾又互易用之石經詩內統作鍾周禮儀禮亦爾經典相承不煩改復

故言三章一章四句　岳本作其一章釋文有其字釋文監本一章下衍章校曡章字者言每章也僅一章何庸每

甘棠　毛本甘作甘不體

小星抱衾與裯　裯當作禂磨改作裯

何彼襛矣以[illegible]雍之德也　雝作雍緣變監本毛本作雝後放此

燕燕以勗寡人　監本毛本作勗寡不體

寐言不寤　寐磨改作寤寤磨改作寐余氏蕭客古經解鉤沈引寐焉不寤云唐石經三校石經不作焉　余氏苦心鉤輯俾遂唐遺說彙爲一書不爲無功然往往从稗販中來不堪覆檢或僅以望瀾病之未中其失也敍錄列孟仲子詩說既虛造書名引岳氏注疏本而岳有注無疏至雄雉序闕文定之方中星精也尋檢本書都成夢話其他紕繆尚多略舉數事足以明之

雄雉刺衛宣公也至國人患之焉　衛宣至患之焉廿七字磨改作衛宣至患之而作是詩廿字各本有而作是詩

雝雝鳴鴈　監本鴈作鴈不體

人涉卬否　監本毛本卬作邛不體

谷風賈用不仁　初刻作讎磨改作售各本作售釋文售市救反說文有讎無售漢碑亦未見售字漢書高紀讎數倍宜紀輒大讎師古曰讎讀曰售明是古無售字只借讎爲之當從初刻

昔育恐育鞫　金石文字記云昔育恐育鞠鞠誤作鞫此从鞠爲後草鞠哉庶正鞠人忮忒四科亭林集無之朱氏經義考萬氏石經考所引顧書皆有　桉顧氏所據者自謂監注疏本檢監本不作鞫徧檢毛鄭本皆不作鞠傳云鞫

窮也箋云恐至長老窮匱釋文鞫本亦作諊窮也說文幸部
籍窮理罪人也鞫有窮詰則經當作鞫未誤

旄丘衛不能脩方伯連率之職　毛本脩作修

簡兮仕於泠官　監本毛本泠作伶釋文云泠字亦作伶

泉水變彼諸姬　變當作孌磨改作孌

載脂載舝　各本舝作舝不體小雅車舝放此說文舝从舛嵩
省聲不从士牛也

二子乘舟不遐有害　遐磨改作瑕各本作瑕

柏舟以絕之也　磨去也藝文類聚卷十八卷七十一引有也
各本脫也

之死矢靡□　□磨改作慝

君子偕老揚且之晳也　監本揚誤作楊晳从白監本毛本作

晳隸省

定之方中國家殷富矣　矣唐改作焉各本作焉毛本富作富

終然允臧　監本毛本然誤作焉箋云終然信善則經是然字

漢白石神君碑文選東京賦注魏都賦劉淵林注六帖卅一

卜筮門引作然離騷終然夭乎羽之野

淇奧猗重較兮　倚作猗假借箋云倚此重較之車則孔所見

本是倚字曲禮尸必式箋荀子非相篇楊倞注通鑑卷一胡

三省注引作倚足利本作倚盧氏文弨所見宋本作倚西京賦載

翠帽倚金較

考槃退而窮處也　各本脫也

碩人美目盼兮　舊岳本監本盼誤作盻釋文亦誤

鱣鮪撥撥　撥撥磨改作發發

庶姜孽孽　岳本作孽孽

眂　氓作眂避諱各本作氓

女也不爽　監本毛本爽作爽說文爽篆文作㸕

竹竿遠兄弟父母　岳本毛本誤作遠父母兄弟按母與右協弟右則聲之轉也

淇水滺滺　當作攸攸釋文浟本亦作滺說文及漢碑並無浟滺字說文攸从攴从人水省再加水作浟又加心作滺皆譌五經文字滺字書無此字見詩風亦作攸則大歷中尚有古本作攸者較陸所據本殊勝

芄蘭刺衛惠公也驕而無禮大夫刺之　刺當作刺石經統作

刺从朿者盧達反說文刺戾也磨去衛惠公也驕而無改刻

惠公也驕而無桉詩風序半著國名此衛字或非衍文各本

無衛

木瓜報之以瓊琚　瓊作瓊𤨏省毛本作瓊不體後放此

中谷有蓷暵其濕矣　毛本濕作溼說詳易校文

緇衣還予授子之粲兮　監本毛本粲作粲不體

將仲子無折我樹杞　毛本杞作杞不體

大叔于田　元九經本首章無大繹文本或作大叔于田者誤

狡童使我不能餐兮　毛本餐作餐不體

丰　監本毛本誤作丰桉丰卽丰字古拜切

駕子與歸　毛本歸作歸

東門之墠　釋文東門之墠音善依字當作墠延云徧檢諸本皆作壇左傳亦作壇壇墠字異而作此壇字讀音曰墠葢古字得通用也今定本作墠則陸孔所見本竝作壇石經作墠者依定本改耳惠氏棟謂唐石經作壇古經解鉤沈引東門之壇云唐石經七校石經不作壇

風雨風雨淒淒　毛本作凄凄不體

子衿□學校不脩焉　毛本校作挍監本毛本脩作修

出東門二章章六句　東門二章章六句磨改作其東門二章章六句

鄭國二十一篇五十三章　二十當作廿磨去二十一篇五改

廿一篇五

雞鳴警戒　警略磨蓋欲改作敬而漏刻耳釋文警本又作敬

南山冠緌雙止　毛本雙作雙不體

衡從其畝　畝亦絫省毛本作畝不體

甫田不脩德　監本毛本脩作修

總角丱兮　各本丱作丱不體周禮丱人疏經所云丱是總角之丱字明此丱與周禮同不得別造丱字也

載驅載驅薄薄簟茀朱鞹　毛本驅誤作馳簟作簟不體

葛屨而無德以將之也　磨去也各本無也

園有桃不我知者　各本我知作知我二章放此陳氏鱣云光堯石經亦作不我知離騷不我知其亦已矣

伐檀不素飧兮　岳本飧作飱監本毛本作飱釋文同皆不體

揚之水白石晧晧　各本作皓皓俗

椒聊碩大且篤　監本毛本碩誤作實

鴇羽曷其有常　舊岳本其有誤作有其

無衣美晉武公也　監本毛本美誤作刺

有杕之杜　監本毛本杕作杖不體

駟鐵　鐵磨改作驖詩首句放此衆本作驖說文亦引作驖毛本作鐵

小戎國人□□□□□　金石文字記云國人則矜其車甲甲誤作田桉莫辨

駕我騏馵　各本馵作馵不體說見易校文

竹閉緄縢　閉增改丶因成閑形此類與五經文字勘定處繆同所謂乾符改刻者也

小戎三章　毛本三誤作二

蒹葭　毛本葭作葭不體篇內放此

蒹葭淒淒　監本毛本作萋萋釋文萋本亦作淒

終南以戒勸之也　各本脫也

黃鳥止于棘　毛本棘作棘不體說見易校文

晨風鴥彼晨風　監本毛本鴥誤作鴪

無衣脩我戈矛　毛本脩作修篇內放此

東門之枌穀旦于差　穀作穀𣫞省毛本誤作穀木名下放此

貽我握椒　監本毛本握誤作椩說文楃木帳也即今幄字

衡門可以樂飢　樂增改作療各本作樂釋文樂本又作瘵校

傳云可以樂道忘飢是毛作樂箋云可飲以療飢是鄭作療然鄭直云療飢不云樂當爲療是經實作療非鄭改字猶引王肅孫毓云云則樂道忘飢爲王肅語後混入毛傳耳宜本作樂初刻从之覆定詳定時覺毛傳可疑因改作療又李善注文選郭有道碑及韓詩外傳竝引可以療飢說文療或作療只是一字也

月出□□□兮　金石文字記云舒懮受兮懮誤作憂椒柾漫字處莫辨

株林從夏南　南下旁增姬於句放此各本無

俟人而近小人焉　近小人焉磨改作好近小人焉按釋文而好呼報反似改刻亦通然此與遠君子對舉而旁薔亦但言

近小人則當無好字尋疏意亦無好字三國魏文紀孫曉傳

後漢楊震傳注引竝無好今各本衍好

下泉洌彼下泉　洌當作冽各本作洌傳云冽寒也疏釋傳云

二之日栗冽字從仌故為寒也則經是冽字與易井洌之洌

从水者別說詳幽校文

七月一之日觱發　毛本之日誤作日之

二之日栗烈　烈當作冽校疏引冬日烈烈以釋傳似孔所據

本已是烈字然下泉疏云二之日栗冽字從仌故為寒也大

東疏云二之日栗冽說文冽寒貌故字從仌則孔所見說文

有冽字而詩內冽彼下泉栗烈冬日烈烈有冽氿泉孔所見

本皆是冽字也今說文氵部滭泼凓三字下有瀨字云寒也

从冫賴聲孔所見當是冽寒皃从冫列聲何以明之檢玉篇凓字下正是列字無瀨字廣韻亦有冽無瀨是瀨爲冽之譌以是明之又桉釋文栗烈寒氣也引說文作颲颲此亦當考風部颲風雨暴疾也颲列風也不引詩與毛傳寒氣亦不合姚氏文田謂釋文颲颲似刓補疑初刻作凓冽後依附釋音注疑本校改此或然也

八月萑葦　萑當作萑磨改作萑各本作萑說詳易校文

七月鳴鶪　各本鶪作鵙不體

十月殞蘀　殞磨改作隕

上入執宮功　執下旁增於各本無

鑿冰沖沖　監本毛本作冲冲不體

鴟鴞子尾翛翛　金石文字記云予尾翛翛誤作𦐂校延作

消消定本作𦐂𦐂今本从定本作𦐂𦐂說文有翛消字無𦐂

字光堯石經讀詩記作翛翛九經三傳沿革例引監本蜀本

皆本作翛翛不誤

東山不可畏也　聚珍詩總聞本不誤作亦

破斧又缺我斨　毛本缺作缼不體

狼跋　毛本跋作跋䋣俗

載疐其尾　監本毛本疐作疐不體

鹿鳴之什詁訓傳第十六毛詩國風　國風當作小雅𦐂改作

小雅南有嘉魚之什放此

常棣莫如兄弟　篇内弟字竝改作弟因成弟形唯序燕兄弟

也及雖有兄弟兩字不改

伐木伐木滸滸　滸滸磨去氵旁改作許許

於粲洒埽　毛本埽作掃緐俗

采薇一月三捷　毛本捷作捷不體

出車胡不旆旆　毛本作旆旆不體六月白旆央攻旆旌生邑

旆旆長發載旆放此

杕杜女心傷止　監本女誤作汝毛本初刻汝後去氵

南有嘉魚大平之君子　監本毛本大誤作太脫之字凡音泰

者詩統借大爲之

湛露匪陽不晞　晞作晞漏改

六月則爲國之基墜矣　隊作墜緐俗各本作隊

弍車鉦飭　金石文字記云戎車既飭飭誤作飾按飭飾古通

說見易校文不得謂誤然此飭字尙存飭形不作飾

采芑□□仆奭簟茀魚服　各本奭作奭按傳云赤貌說文奭

目哀也奭盛也召公名奭奭皆無赤詁以音求之或當爲奭

赤者色之盛也毛本簟作簞不體

約軝錯衡　監本毛本軝誤作軧說文軝長轂之軝也以朱約

之二語本毛傳五經文字引同今毛傳以朱作朱而軧大車後也詁別毛本衡作衡

粲俗

鴥彼飛隼　監本毛本鴥誤作鴪

鴻鴈之什　監本鳫作鴈毛本作雁皆不體序及經放此

其究安宅　毛本究作究不體

庭燎美宣王因以葴之　因以葴之唐改作也因以葴之葴又改刻作箴各本有也蓺文類聚卷八十引無也葴緐借昭四年左傳葴尹宜咎毛本仿岳本作箴尹彼釋文葴之林反是葴箴兩通也今各本作箴

鶴鳴它山之石　監本毛本它作他

其下維榖　榖从木監本毛本誤作穀黃鳥篇放此

祈父靡所厎止　監本毛本厎誤作底釋文厎之履反至也當音旨或音之視反後放此

白駒毋金玉爾音　毛本毋誤作毋

我行其野亦祇以異　各本祇誤作祗

斯干載衣之裼　毛本裼作禓不體

十月之交朔□□卯　朔下闕月辛毛本月誤作日㢀云朔月辛卯之日又云案此朔月辛卯則經是月字昭七年左傳㢀漢書劉向傳新唐書二十五厤志玉海卷十引皆作月

家伯維宰　元本維誤作家

噂沓背憎　噂當作噂磨改作噂

雨無正昊天疾威　監本毛本昊作旻釋文旻天本有作昊天者非也㢀云上有昊天明此亦昊天定本皆作昊天俗本作旻天誤也陸孔各持所見箋云今昊天又疾其政云云則鄭所據本作昊天當以㢀爲是岳本作昊天沿革例云今从㢀及諸善本

曾我暬御　各本暬作暬

慘慘日瘁　各本作憯憯

維曰于仕　監本毛本于誤作予

小旻亦孔之邛　毛本仿岳本邛作卭不體巧言篇放此

伊于胡厎　監本毛本厎誤作底

小宛大夫刺幽王也　監本毛本幽誤作宣

無忝爾所生　監本毛本無作毋釋文毋音無

宜岸宜獄　毛本宜作宐不體

小弁鞫爲茂草　監本毛本鞫作鞠金石文字記云鞫誤作鞠

按毛傳窮也則經當作鞫未誤乃釋文已作鞠者盧氏文弨

考證謂後人所改是也

不離于裏　監本毛本離誤作罹

萑葦淠淠　萑廱改作萑各本作萑

析薪杝矣　各本杝誤作扡

巧言亂如此幠　監本毛本幠誤作憮段氏玉裁六書音均表

四云詩巧言幠唐石經作憮誤校石經不作幠未誤

昊天泰幠　岳本作大幠監本毛本誤作大憮

盜言孔甘　毛本甘作廿不體

何人斯作是詩而絕之也　各本而作以脫也字

伊誰焉從維暴之云　焉廱改作云各本作云監本毛本維誤

作誰

祇攪我心　各本祇誤作秖

云何盱　何下旁增其各本有其

俾我祇也　監本毛本祇誤作祗

谷風維風及穨　各本穨作頹餘俗

大東潸焉出涕　各本潸作潸餘俗

有洌氿泉　洌當作冽監本毛本作冽說詳七月校文

四月百卉具腓　腓當作痱韓詩別作俱腓因混耳李善注文

選謝靈運送孔令詩云毛萇曰痱病也今本作腓字非則李

所見古本是痱字釋詁痱病也郭云見詩亦古本作痱之證

無將大車祇自塵兮　監本毛本祇誤作祗下放此

祇自疷兮　各本疷作疧不體劉敞七經小傳云博士讀疷爲

邸非也疷當作痻讀如緡病也字誤耳九經誤字引劉彝云

當作痻音民唐人避諱凡从民者皆省爲氏均校二劉不逹

古音妄改經字孔氏廣森詩聲類則又以疷字爲是以石經
疷字爲誤其說曰此字从氏廣韵以爲胝之重文與白華疷
从氏音巨支反者不同開成石經誤同書之宋儒遂有妄意
是疷字避唐太宗諱而改从氏者不思釋文出於石經之前
即作疷字音都禮反陸氏乃貞觀間人何至不知諱改之由此言失當古者生不諱
而謂民爲氏乎且字書初無疷字若謂即多我觀痻之痻則
唐人諱改止當作痻必無特去日而與疷相混之理也今考
張平子賦思百憂以自疹正用此經蓋脂爲眞之陰聲故从
㐱之字可變而从氏廣韵十六軫有眂字訓告也類篇以爲
即曲禮眕于鬼神之眕或引作聄亦作眂若然眂可以通眕
讀之忍反則疷亦可以通疹讀之鄰反又何疑焉孔又引王

氏尚書後案曰殷庚爾謂朕曷震動萬民以遷蔡邕石經謂作惠震作祗震與振同而祗與振又每通用皋陶謨曰嚴祗敬六德無逸治民祗懼史記皆作振禮内則祗見孺子鄭注祗或作振此條卽脂眞互轉之事而可爲疧字讀疹作證者也桉孔氏駁孳二劉良是惟以疧字爲誤姝爲眞到古音脂眞對轉而支歌聲轉亦得人眞如佪佪彼有屋从囟聲今詩爲仳是支眞亦聲之轉穲讀若靡儺从難聲難从堇聲是歌眞元亦聲之轉說文有疧無痻疧从氏聲脤胝只是一字郎痻疧可以協韵孔不依石經而改疧爲疧所謂知一不知二者也

維塵雍兮　凡詩内雍字監本毛本統作雝唯此雍字不改

小明五章三章章十二句二章章六句　此十五字監本未刻

毛本僅刻章六句

鼓鍾・仿岳本鍾作鐘與全經歧出

楚茨我蓺黍稷　監本毛本蓺作藝

信南山疆埸翼翼　毛本埸誤作場下疆埸放此

大田無害我田稺　稺磨改作穉下穫稺放此監本作穉

興雨祁祁　監本毛本作祈祈避明諱

瞻彼洛矣韎韐有奭　各本奭作奭說見采芑校文

賓之初筵籩豆有楚　毛本籩作籩不體

不知其郵　毛本郵作郵不體

隰桑中心藏之　藏磨改作臧各本作藏桉鄭箋善也則經當

作臧說文有臧無藏釋文臧鄭子郎反王才郎反是鄭讀臧如字王肅破讀爲藏賈昌朝羣經音辨卷一云藏音臧鄭康成讀則反謂經是藏字而鄭破讀矣語倒

白華俾我疷兮　各本疷作疷不體

緜蠻止于丘阿　監本毛本于誤作於或謂于於古通不煩校改說繆鄭注大射儀既夕記竝云今文于爲於是漢人校經早發此例況經典于於或雜用或不雜用各有通例詩序作於經作于而於爲嘆詞徧檢羣書唯角弓疑及後漢桓榮傳論注引至於己斯亡春秋繁露引昭回於天史記引至於大原漢書引誒我於著乎而於字五見皆轉寫失之書於亦嘆詞他經襍用者悉仍其舊此校例矣

漸漸之石役久病於外　監本毛本於誤作在

緜迺疆迺理　迺作迺緜變各本作迺[illegible]監本毛本疆作彊

思齊故言五章二章章六句　監本毛本脫二章

皇矣其正不獲　正稍損闕各本作政桉鄭箋直云正長不云政當爲正則經實作正非鄭改字釋文政如字政政教也疑云政雖不得民心陸孔特望文補詮非有毛公本說可得憑據而顧氏詩本音竟實指云毛傳作政則誤以陸孔之言爲傳矣實則此句有箋無傳

生巳不坼不副　監本毛本坼作拆不體

釋之叟叟　釋當作釋岳本監本作釋說文釋漬米也

于豆于登　岳本監本登作登不體說文𢍺从廾持肉在豆上

漢碑無弄字都借廾登字爲之後人合弄登兼彷祭字造此

登字玉篇廣韻皆不收不可用也

行葦□□□耇　金石文字記云以祈黃耇祈誤作祁按莫辨

既醉告大平也　疏云本或云告大平者此與維天之命敍又

相涉故遂誤耳今定本無告字按疏說是也各本無告

昭明有融　監本毛本融作融不體凡从鬲者放此

鳧鷖神祇　監本毛本祇誤作祗

公劉迺場迺疆　埸改刻成場形此乾符勘定　按場圃字作場疆場

字作埸釋文迺埸音亦改刻妄也毛本誤作場

泂酌泂酌彼行潦　毛本潦作潦不體

板及爾同寮　監本毛本寮作僚釋文僚字又作寮

匪我言耄　各本耄作耋不體抑既耄放此

蕩歛怨以爲德　毛本斂作歛不體說文斂收也𣀮省作斂亦變作斂作歛不从欠也

抑女雖湛樂從　樂下旁增克各本無

酒埽廷內　監本毛本廷誤作庭

尚不媿于屋漏　各本媿作愧說文愧或媿字也

不僭不賊　毛本僭作僣不體

彼童而角　毛本角誤作覺

匪用爲教　監本毛本用爲誤作爲用

桑柔亂況斯削　監本毛本況作况不體

如彼遡風　遡磨改作遡各本作遡

亦孔之僾　毛本孔誤作恐

民人所瞻　毛本瞻作瞻槧俗

諒曰不可　諒當作涼上職涼箋云涼信也鄭雖破涼爲諒不云涼當爲諒則鄭未改字石經職涼作涼此不當岐出葢磨改所漏也各本作涼

雲漢鞫哉庶正　金石文字記云鞫誤作鞫校徧檢毛鄭本皆不作鞠無庸辨

崧高褒賞申伯焉　監本毛本褒作褒不體

烝民征夫捷捷　毛本作捷捷不體

韓奕榦不庭方　監本毛本榦作榦不體

鉤膺鏤錫鞹鞃淺幭鞗革金厄　監本毛本錫誤作鍚毛本幭

作幭厄作戹皆不體

籩豆有且　毛本籩作籩不體

其□共貊　監本毛本貊作貊不體閟宮蠻貊放此

江漢錫山土田　錫下旁增之山下旁增川田下旁增附庸釋文錫山土田本或作錫之山川土田附庸是因魯頌之文妄加也今各本無

瞻卬鞫人忮忒　金石文字記云鞫人忮忒鞫誤作鞫按此更無庸辨徧檢詩本皆不作鞫即顧氏自箸之詩本音亦不作鞫詩本音于邶谷風篇自注云唐石經凡詩中鞫字自宋芑節南山蓼莪之外並作鞫今但篤公劉瞻卬從之乃顧氏既從之而仍訾爲誤

瞻卬七章　卬當作卬磨改作卬

蕩之什十□□□□□章　十下磨去六字改刻一篇九十二

維天之命大平告文王也　毛本大誤作太

維清維周之禎　禎當从示磨改从示

昊天有成命夙夜基命宥寂　寂磨改作密

思文無此疆爾界　界磨改作介各本作界金石文字記云界誤作介桉釋文介音界大也不載別本則陸所見本都作介足利本作介不誤

訪落嗣王謀於丁也　初刻似是朝字磨改作廟

小毖而毖後患　毖下旁增彼各本無

自求辛螫　螫磨改作螫說文赦或作赦則螫亦或體各本作

螫

載芟侯彊侯以　金石文字記云侯彊侯以彊誤作彊校此無

庸辨詩無侯疆侯以之文郎顧氏自著之詩本音亦不作疆

酌告一章　告一磨改作一

桓婁豐年　監本毛本婁作屢釋文婁力住反說文有婁無屢

新附始有屢字漢書但作婁

駉詁訓傳第卅九　監本毛本足利古本駉下有之什挪放此

校鹿鳴釋文什者篇數既多故以十篇編爲一卷名之爲什

駉釋文本或作駉之什者是隨例而加耳商頌亦然小大雅

謚征云今魯頌四篇商頌五篇皆不滿十無之什也或有者

承此雅頌之文而誤耳如陸孔此言則騶那當無之什丁氏溶曰詩古本但以什分第未嘗如陸孔解文選任昉七夕詩啟託情風什李善注云毛詩題曰關雎之什七經考文謂古本王黍離下有之什二字後刊去之是國風皆有之什何況騶那均謂之什究安作十篇解所以石經小大雅周頌外不題之什然丁說亦異聞也

駉駉牡馬　牡改刻作牧二三四章放此顧氏盧氏皆言牧金改牡彼未審觀耳

石文字記云牡皆誤作牧校序云牧于坰野是序作牧傳云牧之坰野是毛作牧箋云必牧于坰野者牧於坰之牧地牧人又良牧之使可乘駕牧馬使可走行是鄭作牧疏云定本牧馬字作牡馬然覺其不安故疏中牧字五十一見是孔作

牧毛鄭孔絕無牝牡字據則牡字贅設初刻特順定本之非耳釋文牡本或作牧顏氏家訓河北本為牧藝文類聚卷九十三文選李陵答蘇武書注御覽卷五十五引作牧王應麟詩考引曹氏詩說河北本作牧不誤　又桉牧譌為牡始見陸璣疏成于顏之推

有駜歲其有君子有穀詒孫子　有下旁增年詒下旁增厥各本無釋文歲其有本或作歲其有矣又作歲其有年者矣皆衍字也詒孫子本或作詒厥孫子詒于孫子皆是妄加也足利本作以詒孫子

閟宮新甫之柏　監本毛本柏作栢桑俗

烈祖黃耇無疆　毛本耇作耈不體

約軝錯衡　監本毛本軝誤作軧釋文亦誤

來假來饗　監本毛本饗作享

玄鳥商之先后　商當作啇磨改作啇桉啇卽啻字

長發幅隕既長　監本毛本隕作幁不體

不戁不竦　毛本竦作竦不體

殷武罙入其阻　罙作罙䆝省監本毛本作罙不體鄭箋罙冒也釋文罙面規反引說文作罙從冈米云冒也是鄭依許解矣今說文罙周行也與冒大遠當後人妄改五經文字罙罙上說文下釋文相承䆝省則張所見釋文是罙字通志堂本正作罙盧刻改作罙失之

曰商是常　商下剪增王各本無

勿予禍適　毛本適作適不體

右毛詩凡十六石其第一石與尚書合末石與周禮合

右校文凡二百十九科

唐石經校文二

四錄堂類集

唐石經校文三

宛平嚴可均篹

周禮十二卷經義考誤作十卷其標題周禮卷第一至周禮卷第十二皆篆書又題天官冢宰第一又題周禮又題鄭氏注卷尾題周禮卷第一毎卷放此第二卷題天官冢宰下第二以舊本六官但分六第因磨去第二而地官司徒下春官宗伯下夏官司馬下秋官司寇下冬官考工記下遂不刻第四六八十十二而地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官考工記仍作第三五七九十一既失于推改復漏于磨改皆較定覆定詳定勘定者之疏矣然因此可見大和時早已隨刻隨改近人以磨改處專屬乾符者非也監本毛本冢作冡篆俗

後放此

天官序官亻 䏊其屬 屬㯥省各本作屬後放此

㾓醫 毛本誤作醫㾓

司裘 裘作裘㯥變監本毛本作裘

□□□□ 金石文字記云女史八人史誤作使校莫辨

泆人 監本毛本泆作染不體後放此

大宰以紀萬民 毛本紀作紀不體下放此

以富邦國 毛本富作富㯥省

一曰□祀 毛本祀作祀不體

達吏 毛本達作達㯥省

一曰邦甸之賦 監本毛本邦誤作郊金石文字記云郊甸之

賦郊誤作邦桉鄭注邦甸二百里則經是邦字徵舉經文作
邦甸又大府邦甸之賦以待工事明此亦邦甸不誤
乃縣治象之灋　監本毛本灋作法後灋法襍用當依石經統
作灋說文灋刑也法今文省金古文許氏併今文者僅此一
見當有誤玉篇廌部灋則也水部法法令也灋古文此重修
之誤灋亦正篆耳非古文釋文灋古法字古謂篆也對灋而
言語便合
置其傅　傅當作輔磨改作輔
則冢宰聽之　毛本冢誤作家桉冢冢莫紅反春官冢人放此
小宰斂弛之聯事　監本毛本弛作弛絲俗說文玉篇皆有弛
無弛字原載朱龜碑作弛集韻弛與弛同是弛卽弛字也杜

子春弛讀爲施釋文劉本作施音弛杜作施作言讀作耳盧

刻釋文改杜作䢇則以䢇當施又分弛䢇爲兩字甚不然矣

令百官府　毛本官府誤作府官

而觀治象之灋徇以木鐸曰　徇𥿍俗體監本毛本作狥不體小

司徒職放此依說文當作㣻或作侚說見書泰誓校文

各脩乃職　監本毛本脩作修

宰夫之職　監本毛本誤不擡行

凡祀事　祀改刻作禩各本作禮

賓賜之飧牽　監本毛本飧作飱不體後放此

宮正與其奇衺之民　監本毛本衺作衺不體後放此

膳夫羞用百有廿品　監本脫有

庖人共喪紀之庶羞　毛本庶作庻不體

內饔豕盲眡而交睫腥　金石文字記云豕盲視豕誤作施按石經豕字尚存豕形未誤作施然周禮統作眡釋文眡滌濯音視本又作視是唐以前本有眡視雜用者今本有眡無視而顧氏舉此經作視不實

甸師代王受眚裁　毛本眚作告不體後放此

醫師有疕瘍者　監本毛本脫有

食醫羹齊　監本毛本羹作羮不體

犬宜粱　監本毛本粱誤作梁

酒正大祭三貳　毛本大誤作太

籩人其實麷蕡　毛本麷作麵按豐豊縣通釋文麷芳弓反徐

又芳勇反或郎第反郎第从豊聲蓋本或作麷矣

棗㮚　毛本棗作棗不體

蔆芡　監本毛本蔆作蔆不體

醢人昌本麋臡　監本麋誤作麇枝下句別作麋臡

外府幣齎　毛本齎作齎不體

職幣以書楬之　監本毛本楬作楬絫省

司裘仲秋　仲當作中各本作中釋文中秋音仲

內宰后祼獻則贊贊瑤爵亦如之　各本不疊贊延云瑤爵亦

如之者亦贊之也則少一贊字爲是

閽人潛服　監本毛本潛作潛不體

寺人相導其出入之事　監本毛本導作道說文導導引也經

典亦借道字爲之釋文道徒報反

内豎執褻器以從遣車九嬪　九嬪當提行磨去褻器以從遣

車而擠格重刻與九嬪文離

女祝招梗　梗改刻成梗形

典枲　枲改刻作枲監本毛本作枲不體

掌布絲縷　絲當作緦各本作緦鄭注緦十五升布抽其半者

疑云禮記襍記文檢雜記亦是緦字

麻草之物　麻改刻作麻監本毛本作麻[illegible]俗

地官司徒第三　當作第二

序官遂師　此提行各本不提行

縣正每縣下大夫一人　此提行各本不提行鄙師酇長里宰

鄰長放此

里宰每里下士二人　監本毛本二作一

林衡胥十有二人　毛本二誤作一

中川下士六人　中川提行各本不提行按中川非官名當與上文連屬磨改漏也

槀人　槀當作稾各本沿作槀先鄭云讀爲犒師之犒說文無犒字漢碑亦未有五經文字犒勞師也見春秋傳周禮借槀字爲之檢石經槀人職正作槀字槀與稾同明此當爲稾矣然張以爲犒見春秋傳亦但據所見本言之文選謝靈運述祖德詩李善注引漢書音誼服虔曰以師枯槀故餽之猶食勞苦謂之勞也是漢時犒師之犒正作槀服解左傳本亦正

作槁今皆作犒者轉寫譌耳

大司徒宜皁物　草作皁𥿻俗釋文早本或作皁按草从早聲

省艸亦得假用當覩皁爲長

其民晳而瘠　監本毛本晳作晳𥿻省

宜藂物　藂當作叢監本毛本作叢五經文字云作藂者訛

樹藝　監本毛本藝作蓺

奠地守　毛本奠作奠不體

舍禁弛力　毛本舍作舍不體

小司徒癈疾　監本毛本癈誤作廢說文癈固病也廢屋頓也

誼别後放此

鄉師執纛　翿作纛𥿻俗監本毛本作纛不體

鄉大夫各憲之於其所 □丨大詢于衆庶 所下闕治之國監本初刻治之國後鑿去於其所治之國六字改刻於其所治四字朱申句解本治下無之字按羣吏州長已下也不得言國依文所治截句國屬下句尋經意亦然沿革例謂諸善本並無之字說是

黨正壹命 監本毛本壹作一

掌其戒禁 毛本戒禁誤作禁戒

以歲時涖校比 毛本校作挍鄰長校登放此

封人共其水稾 監本毛本稾作槀

鼓人而辨其聲用 毛本辨作辯鄭注又別其聲所用之事說文辨判也作辯非

牛人共其槀牛　各本槁作犒金石文字記云犒誤作槁桉當
作槁說詳槀人校文不誤
充人展牲則告牷　毛本牷誤作牲
載師以廛里　監本廛作㕓毛本作廛皆不體
師氏帥四夷之隸　毛本隸作隷不體後放此
司諫以行赦宥　赦改刻作赦各本作赦說文赦或作赦司市
放此
司救而歸于圜土　毛本歸作𡚁監本毛本于作於
司市而斂賒　監本毛本賒作賖不體泉府賒者放此
朴罰　監本毛本朴作扑說文無扑字
市司胥師賈師而從　衍胥字上師當作帥金石文字記云市

司帥賈師而從帥誤作胥桉延云不帥胥師者胥師不知物賈於事緩故不從也則經當無胥師然如顧說改胥爲帥而胥下尚存師字作市司帥師賈師而從仍誤

肆長掌其戒禁　監本禁誤作令金石文字記云令誤作禁桉此文再後數見皆作禁明此亦爲禁衆本竝作禁不誤

泉府凡國事之財用取具焉　監本國事誤作事國

司門幾出入不物者　幾𣟄省石經統作幾唯此一字歧出

掌節以英蕩輔之　句解本蕩作簜通典卷七十五引作簜

遂人以彊予任甿　監本毛本彊誤作疆釋文誤同桉鄭注謂民有餘力則經不作疆詩侯彊侯以箋引作以强予任甿强與彊同彊予卽詩彊以也

遂師以作役事　監本毛本脫以

抱磿　監本毛本磿誤作磨釋文誤同盧刻釋文改作磿隸變

漢碑厤歷皆从广也

里宰趨其耕耨　毛本誤作耕耨

委人　監本毛本誤不提行

待羇旅　監本毛本羇作羈不體

土均　監本毛本誤不提行

草人凡糞種　糞作糞蓋隸變漢碑有糞字釋文作糞不體

勃壤　監本毛本勃作勃不體

彊㯺　監本毛本王與之訂義本彊誤作疆釋文彊其兩反亦

轉寫之誤疆不得音其兩也月令可以美土彊鄭彼注引作

強槃強與彊同蓋讀如倔強之強故此注為彊堅者矣

稻人以豬畜水　監本毛本豬作潴新附有潴字按鄭注偃豬者防豬天官宮人注匽豬襄廿五年左傳規偃豬皆作豬加氵者非

以涉揚其芟作田　監本毛本揚誤作楊

誦訓　監本毛本誤不提行

山虞凡服耜　柖作耜絲變監本毛本作耜不體

角人以共財用　監本財誤作則

羽人爲審　凡从釆者石經統省从米此獨不省

司稼掌均萬民之食　監本毛本誤以掌均提行

槁人　監本毛本槁作稾

春官宗伯第五　當作第三

序官鬱人　鬱作鬱假借監本作鬱不體

冡人　冡當作冢按冢亦隸省石經統作冢唯此一字岐出

大師下大夫二人小師上士□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□人　上士下闕四行凡四十字各本作四人瞽矇

上瞽四十人中瞽百人下瞽百有六十人眡瞭三百人府四

人史八人胥十有二人徒百有二十石經二十作廿恰四十

字按疏云無府史胥徒者以其無目不須人使是以有眡瞭

三百人而已則賈所據本無府四人已下十六字今有者或

衍文也

鞮鞻氏下士□□□□□　金石文字記云府一人一誤作八

桉莫辨

簭人　監本毛本簭作簭不體

小宗伯賓客以時將積果　監本毛本果誤作祼上文以待果

將鄭注果讀爲祼此不得逕作祼也

肆師及果築鬯　監本毛本作築鬻不體後放此

鬯人禜門用□□　金石文字記云禜門用瓢齎用誤作明桉

用字尚存月形中豎不作波撇實是用字未誤作明

共其釁鬯　監本毛本釁作釁不體後放此

雞人以嘂百官　毛本嘂作嘂不體

司尊彝諸臣之所胙也　胙磨改作昨下文兩胙字司几筵兩

胙字放此各本作昨

司几筵設莞席紛純　各本席誤作筵金石文字記云設莞筵紛純筵誤作席梭上言五席之名物故此言莞席繅席次席蒲筵熊席下復言加莞席紛純明此非筵字也通典卷七十四初學記卷二十五皆引作席不誤乃序官疏引作筵此疏亦作筵者當後人校改

其柏席用萑　萑磨改作雈各本作萑下放此

典瑞以恤凶荒　監本毛本恤作卹注及疏仍作恤梭卹从卩聲詩羔裘序不恤其民也釋文不卹本亦作恤借卹為恤證得竝通从卩作卹者不體

穀圭和難　圭下當有以字各本有

典命其士壹命　監本毛本壹作一下其大夫壹命放此

世婦凡王后有摎事於婦人　監本毛本摎誤作摻說文摎首至地也从手𠦪𠦪音忽此篆文亦轉寫之誤夲部𠦪从夲卉聲拜从此則中豎不得直貫矣官本考證又謂石經誤作摎桉不作摎

大司樂大咸大□　金石文字記云大磬磬誤作磬桉莫辨

乃分樂而□□　而下闕序之監本序誤作祀官本考證謂石經作祀桉莫辨

函鍾爲宫大蔟爲角　監本毛本函作凾不體毛本大誤作太監本蔟作簇不體

尸出入　監本毛本尸作屍釋文屍本亦作尸

王大食三宥　監本毛本宥作侑釋文侑音又金石文字記云
侑誤作宥桉說文姷或作侑耦也宥寬也以耦寬爲勸助字
本假借儀禮聘禮以侑幣有司徹乃議侑于賓鄭彼注並云
古文侑皆作宥左氏莊十八年傳命之宥僖廿五年傳命之
宥廿八年傳命晉侯宥儀禮有古文左傳周禮亦爲古文故
統借宥字爲之而宮伯以樂侑食雜以今文則轉寫失之耳
韵會宥部引作宥余注延本句解本訂義本皆作宥不誤

樂師以鍾鼓爲節　監本毛本鍾作鐘桉周禮當但用鍾字監
本毛本亦統作鍾唯此及大祝令鍾鼓考工記鍾筐鍾宜鍾
虡岐出作鐘當从石經統作鍾

帥射夫以弓矢舞　監本帥誤作師

大師薿賓　薿當作蕤

令奏鼙鞞　鼙當作鼓各本作鼓鄭注樂記引作鼓說文鼙小鼓引樂聲也从申柬聲九經字樣鞞鞞下經典相承

作匶謚　監本匶作匶毛本作匶皆不體謚法之謚篆隸皆不作謚故經典統作此謚字五經文字謚謚常利反上說文下字林字林以謚爲笑聲音呼益反今用上字此后刻所引繫然可據今說文謚行之迹也謚笑皃係後人改竄舊說文當是謚行之迹也無謚字字林亡依張所引推之當是謚笑聲謚行之迹也漢魯峻碑謚君忠惠父與說文合婁壽碑論悳處謚與字林合衡方碑謚㠯旌德又从謚省他碑亦謚謚謚雜用則漢世無謚字檢六朝唐宋元明碑碣及宋元明版刻

書籍竝無謐字玉篇收謚諡謚三字廣韻收謚諡兩字張上後刻玉篇改作謚謚謚廣韻改作謚謚甚繆則謚爲不體無疑毛刻周禮尙作謚自

儀禮後都改作謚順治以來彫版者皆依毛作謚訛以傳訛

而謚字幾廢賴張參一言始得復說文之舊故石經可寶也

小師　毛本小字未刻

瞽矇簫管弦歌　監本歌誤作細

典同微聲韽回聲衍　監本毛本韽作韽不體毛本回作囬緐

俗

磬師凡祭祀　監本毛本凡誤作及

鍾師裓夏　裓當作祴後放此監本毛本作祴

笙師以敎裓樂　監本毛本誤作械樂

籥章豳籥　豳作豳蓋緐省後放此各本作豳

典庸器大喪廞筍虡　毛本虡作虡不體

占夢遂令始難毆疫　毆字損其半下文皆作毆明此亦毆也監本毛本作毆不體夏官射鳥氏毆鳥鳶方相氏毆疫毆方良放此

眡祲三曰鐫　監本毛本鐫作鐫緐俗

大祝四曰□　金石文字記云四曰禜禜誤作禜桉莫辨

□□稽首　毛本稽作䭫釋文䭫音啟本又作稽

□□□擽　擽上闕六日凶上下文五擽字都在沒字處監本毛本作擽不體

禁督　督作督緐省監本毛本作督後放此

女巫祓除　監本毛本祓作祓不體凡从犮者槩皆爲犮或變爲犮無犮

大史凡辯灋者　監本毛本辯作辨下辯事者馮相氏辯其序事以辯四時之敘放此

內史凡命諸侯　毛本凡誤作几

巾車錫樊纓　監本錫誤作錫毛本作錫槩俗後放此

錫面朱總　監本毛本錫誤作錫

犬䄙　監本䄙作䄙不體

駹車萑蔽　萑磨改作萑各本作雚挍當作萑

車僕共革車　監本共誤作其

司常□□象其□　金石文字記云家各象其號象誤作相桉

象字尙存象形未誤作相

都宗人掌都祭祀之禮　監本毛本祭誤作宗官本考證謂石經誤作祭按下文凡都祭祀蒙此都祭祀也又家宗人掌家祭祀之禮彼不云家宗祀明此亦非宗字矣不誤

凡以神士者　各本士誤作仕金石文字記云凡以神仕者仕誤作士按士形是初刻蓋寫樣時作仕較定者旣覺其非抹去人旁鐫工遂依樣偏刻耳序官有此文經注及疏並是士字序官男巫疏亦引作士不誤

物鬽　鬽作鬽桼省

夏官司馬第七　當作第四

序官卄有五人爲兩　監本毛本脫有

小子下士二□□□人　二是二字二下闕人史一監本一誤

作二金石文字記云史一人一誤作二梭莫辨

大僕　監本毛本大誤作太

稾人　監本毛本稾誤作稾

趣馬下士阜一人　官本考證謂下士無人數或有脫文丁氏

溶曰廋人下士閑二人與此下士阜一人同阜卽下士也無

脫文梭丁說是

大司馬中夏教茇舍　毛本茇作茇不體

鄉遂載物　遂磨改作家各本作遂梭上文師都建旜鄭注師

都遂大夫也旣師都爲遂此不得復言遂又上文家以號名

鄉以州名家鄉連及疑此作鄉家者是也然與經不合而鄉

遂又文便故今本仍从初刻

遂以獮田如蒐之禮　監本毛本蒐下衍田上文遂以苗田如蒐之禮蒐下無田明此亦無田

乚左右徇陳日　日當作曰

及表乃止　毛本止誤作正

徒三刺　監本毛本刺誤作刺

旗車卒閒　車當作居各本作居疑舉經文通典卷七十六引皆作居

帥執事　毛本帥誤作師

量人受斚　斚磨改作斝監本作斝

射人大夫執鴈　監本毛本脫執

掌畜共卵鳥　卵改刻成卵形各本作卵依說文當作卝卵䌛

俗卵䌛省

司士唯賜無常　監本毛本唯作惟下唯所用之放此

作六軍之事　各本事作士延兩舉經文作士詩勿士行枚毛

傳士事說文士事也既以事爲詮或可假事爲士矣當考

弁師延紐　監本毛本延誤作延校延諸盈切說文延行也

諸侯之繅九就瑉玉三采　九就瑉磨改作斿九就瑉各本斿

斿

司戈盾授旅賁殳　監本旅作旅不體毛本誤作旅下舊旅旅

賁毛本放此

司弓矢庫矢　監本毛本庫誤作瘒鄭注庫讀如痺病之痺則

經非壻字矣

合九而成規　監本毛本規作規𥄉變說文規从夫从見漢碑作規規規夫卽矢字轉展更易莫可究詰故玉篇皆不收

授兵甲之儀　監本毛本甲誤作至

大馭掌馭玉路　監本玉作王篆文玉爲王而經典無此例

田僕諸侯晉　毛本晉作晋𥄉俗

校人　毛本校作挍而序官校人考工記廬人細則校仍作校

六廏　毛本廏作廐不體

執朴而從之　朴磨改作扑各本作扑

巫馬則使其賈粥之　監本毛本粥作粥𥄉俗說文但有鬻字

職方氏□知其利害　□磨改作周

東南曰揚州　監本揚誤作楊

其浸潁湛　監本潁誤作頴按頴葢穎之不體字

其水滎洛　水磨改作川各本作川余注延本滎作熒釋文熒戶扃反周書職方解有此文亦作熒漢碑六朝碑熒陽字皆作熒石經左傳熒澤亦皆作熒按說文熒屋下鐙燭之光與水名無涉滎絕小水也从水熒省聲文選甘泉賦李善注引字林瀯絕小水也不省滎瀯實是一字玉篇不以瀯爲滎之重文而別收瀯濴不體字皆宋人重修之謬其作熒者古文偏旁每可从省滎从熒聲故省水作熒得與滎通其實滎爲本字熒爲假借也乃左傳隱元年釋文熒陽本或作滎非今江氏聲蕃亦謂熒是大澤不得作絕小水之滎字不知沇水伏流絕河而南溢爲滎是絕小

水者謂小水能絶大水而行非謂最小之水也閻氏若璩亦主此解又漢書各史地理志及說文水部潘字下滎陽作滎石經書滎波作滎正不得謂作滎者非矣監本毛本洛作雒而下文渭洛仍作洛

其浸盧維　監本毛本盧誤作廬

其浸□易　□磨改作涞

遂師遂隰之名　凡遂隰當作此遂字大司徒職別作原隰乃水厵字假借耳今各經以原爲遂唯周禮尚存本字

撢人掌誦王志　誦不闕筆磨改漏

家司馬亦如之　序官提行此不提行岐出各本亦不提行

秋官司寇第九　當作第五

序官禁殺戮下士二人　毛本下士誤作士下

雍氏　雍磨改从廾

銜枚氏　監本毛本銜作銜不體

小行人　司儀　行夫　此三官提行監本毛本誤不提行

家士亦如之　此提行監本毛本誤不提行

大司寇入束矢於朝　監本毛本束誤作朿

士師而懸于門閭　各本懸作縣說文但有縣字

訝士則導之　各本導作道

司厲女子入于舂槀　毛本槀誤作稾

與未亂者　監本毛本作亂不體

野廬氏有相翔者則誅之　監本毛本脫則

邦之有大師　監本毛本脫有

萍氏禁川游者　毛本游作游案俗

冥氏以靈鼓毆之　毛本靈作靈不體監本毛本毆誤作敺壼

涿氏毆之放此

赤友氏凡隙屋　監本毛本隙作隙不體

蟈氏焚牡鞠　鞠磨改作蘜各本作蘜說文蘜治牆也爾雅蘜治蘠郭云今之秋華菊說文又有蘜字日精也此蘜之類實非蘜郭注菊字亦假借爾雅菊蘧麥說文同乃石經初刻作鞠者漢碑但有鞠字蘜从鞠聲故省艸作鞠亦得與蘜通故月令鞠有黃華釋文鞠本又作菊並用假借字其實鞠蹋鞠也與蘜誼別矣

則死凡水蟲無聲　死凡水蟲無聲磨改作凡水蟲無聲各本

無死初學記卷二十五烟類引則活凡水蟲無聲此活字當

疑然唐本則下多一字亦可互證也

庭氏與救月之矢夜射之　監本毛本脫夜

銜枚氏禁嘂呼歎鳴　毛本嘂作[illegible]不體監本鳴誤作嗚

大行人立當前疾　疾當作軓車制無疾名說文軓車軾前也

引周禮立當前軓音範則東漢古本是軓字

則詔相諸侯之禮　監本脫詔

小行人凡此五物者每國辨異之　監本脫五

掌客掌四方賓客之勞禮　勞磨改作牢各本作牢

車秉有五籔　監本秉誤作乘

乘禽日九十雙　監本毛本雙作雙不體後放此

□及歸三饗　□磨改作以

再問皆脩　監本毛本脩誤作修

致饗大牢　監本饗誤作饔

醯醢八十罋　監本罋誤作甕

凶荒殺禮　監本毛本凶作㐫不體

掌訝則戒官脩委積　監本毛本脩作修

則使人導之　監本毛本導作道

都則闕　都士闕　家士闕　監本脫此三官

冬官考工記第十一　當作第六

粵無鎛　各本粵作粤桉粵粤皆粲省今說文作粵亦涉粲省

粵从寀寀从宀从釆非从米也

然後可以爲良　監本後誤作以

吴粵之劒　毛本吴作吳不體

妢胡之句　各本作之笴金石文字記云笴誤作笱校笱字在石首損其半諦觀實是笱字鄭注笴矢幹也故書笴爲笱杜子春云笱當爲笴笴讀爲槀姚氏文田謂此注兩笱字當竝作笱何以明之以釋文于梓人爲笱虡始云爲筍息允反本又作笱而此不發音爲此注不作笱以是明之如姚此說則濩世古本作笱杜改笱爲笴鄭从杜作笴而出笱爲故書石經仍用鄭所謂故書本矣然尙有未安者旣笱爲故書則鄭所不从何得石經違鄭作笱且釋文不發笱音亦爲笱筍形

異笄字難識故音而筍字再已屢音故此从略未可便爲此注不作筍之證也鄙意宋以再本竟作之筍今作笱者涉後文凡相笱而改耳鄭注當云筍矢幹也故書筍爲笱杜子春云筍當爲笱笱讀爲槀說文有筍無笱笱槀聲之轉故得破讀錢氏大昕亦謂筍與笱字形相似讀笱爲槀聲尤相近也

不誤

搏埴之工二　監本搏誤作摶毛本誤作摶下攷此

鳧㮚段　監本毛本作鳧㮚段皆不體

鍾筐㡆　㡛當作㡆說文有㡆無㡛五經文字㡆又作㤺見周禮則張所見正本又作本皆不从艸乃釋文已作㡛者當後人校改也

雕　彫作雕𩏩借說文彫琢文也雕皴也𩏩釋𢧵劉寬碑猋雕

飾漆時已通用下雕人釋文雕本亦作彫則本字矣

旂　當作旂釋文作旂五經文字旂見考工記說文从㫃方聲

車戟常　毛本戟作㦸不體

無以爲戚速也　監本速誤作速說文速籀文迹字也

輪人欲其幎爾　毛本幎作幀不體

欲其蚤之正也　監本毛本蚤作蚤不體說文蚤或作蚤从叉

聲叉古爪字故鄭注云蚤當爲爪矣叉俗必字唐碑多有之

不齵　監本毛本作齵不體

則雖其深泥　其當作有磨改作有

平沈□均　□磨改作必

則是搏以行石也　監本毛本搏誤作摶鮑人矢人放此

而馳不墜　各本墜作隊

輈人軓前十尺　監本軓誤作軌

而策半之　監本毛本訂義本策作筞不體

五分其軫間　毛本間誤作問

龜蛇四斿　監本毛本蛇作虵畫繢之事鳥獸蛇放此

攻金之工　監本毛本誤不提行

冶氏倨句中矩與刺　毛本訂義本刺誤作刺廬人刺兵放此

函人鍛不摯　監本鍛作鍜毛本訂義本作鍜皆不體

欲其無齘也　監本毛本齘作齘不體

矢人參分其長而殺其一　監本毛本殺作剎釋文剎本又作

殺梌考工記屢見剎字獨矢人殺矢豈殺鴻殺皆作殺此不當岐出然此剎字亦甚可疑玉人釋文剎殺字之異者說文玉篇五經文字都無此字而徐鍇說文繫傳祛妄篇以爲剎古殺字恐不然也

前弱則勉　監本毛本勉作俛六帖卷五十八矢門引作俛

陶人鬲實五觳　監本鬲作鬲不體

旊人髻墾　墾當作豤鄭注頓傷也說文豤齧也齧故頓傷誼相因矣今真書豤皆从豕者以古籀及漢隸从豕字往往从豕轉寫譌異遂以豕爲豕耳懇字今亦从豕漢書劉向傳故豤豤數奸死亡之誅師古曰豤豤款誠之意也款誠既作豤頓傷尤宜作豤與不得已則依新附作墾或漢隸有墾字矣

梓人以胷鳴者　監本毛本胷作胷釋文胷劉本作胷音鹵偏

檢字書無胷字玉篇胷尺究切脽也廣韵集韵同廣韵又

芻注切膳也集韵又尺遇切姸也皺也或胷爲胸之不體字

俟博識者考之

□脣弇口　□磨改作厚

大胷　監本毛本胷作胷不體

其聲清揚而遠聞□□□宜　聞下闕則於磬各本脫則

則必頯爾如委矣苟頯爾如委　頯磨改作頯說文有頯無頯

廬人矛夷三尋　監本毛本訂義本矛夷作夷矛

匠人堂脩□七廣四脩一　監本毛本脩作修

廟門容大扃七个　扃作扃假借說詳儀禮校文

弓人蹙於剈　剈當作㓞說文玉篇皆無剈字五經文字訓剈

與腦同說非

馬膠黑白　黑磨改作赤各本作赤

譬如終紲　毛本譬作辟

非弓之利也撟幹　監本毛本脫也

幹不勝筋謂之不參均　監本毛本之下脫不

其次角有濟而疏　監本毛本脫角

右周禮凡十九石其第一石與毛詩合末石與儀禮合

右校文凡二百七十科

唐石經校文三

四錄堂類集